

CRONACA CITTADINA

La solenne commemorazione dell'ottavo annuale della Milizia a Udine

Ieri mattina, nella Palestra del I.O. N. B., alla presenza di numerose autorità e di un'imponente raduno di giovani fascisti, il console cav. Petrone, comandante la 63.ª Legione Pagliarotto, ha solennemente commemorato l'ottavo annuale della fondazione della Milizia.

Agli ordini del comandante rag. De Zorzi, alle 9.30, il Fascio Giovanile di Udine si è radunato alla Caserma «Valvona» della M. V. S. N., da dove, con in testa la banda degli Orfani di Guerra di Rubignone, comandata dal maestro Giacomo Ciniella, attraversando le vie cittadine si è recato alla sala del I.O. N. B.

Sul posto attendeva il console cav. Petrone, affiancato da tutti gli ufficiali della Legione, la rappresentanza, con gagliardetto, del Fascio di Udine e la rappresentanza, pure con gagliardetto, del Fascio Femminile al comando della Fiduciaria Provinciale.

Alle ore 10.30 giunge, ossequiato dalle autorità, il Segretario Federale cav. dott. co. de Puppi al quale un picchetto armato di mitra presenta le armi. I giovani fascisti si dispongono a plotoni affiancati nell'interno della sala e il comandante, dato l'attento saluto alla voce del Segretario Federale che è accompagnato dal cons. Petrone e dagli altri ufficiali della Milizia.

Poco dopo giunge il Podestà on. gr. uff. co. Gino di Caporiacco, pure ossequiato dalle autorità, quindi il console Petrone inizia il suo bellissimo discorso.

La Milizia, fondata nel 1.º febbraio 1923, entra oggi nel suo nono anno di vita. Alla mente del suo fondatore, Benito Mussolini, ci affacciò subito il problema della continuazione dell'eroico squadrismo e la Milizia oggi, che va completando i suoi quadri e che va perfezionandosi, ne continua le eroiche tradizioni.

La Milizia, alla quale è affidata l'educazione obbligatoria della gioventù che si prepara ad entrare nelle file dell'Esercito, ha continuato e coltivato, con grandi sacrifici e senza nulla chiedere, quelle che furono le doti preclari ed il retaggio dello squadrismo, lo slancio e la fede nell'Uomo che oggi con mano più che mai ferma guida l'Italia verso alti destini.

I 317 morti per la grande causa incantano a continuare, a migliorarsi. Lo scopo per cui la Milizia è stata creata, al di là di qualsiasi misero e secondario che la vorrebbe identificare con una corazzata del Duce, è quello di difendere la Patria dal nemico di dentro e di fuori.

È questo compito che assolve in silenzio ma con alto senso di comprensione del proprio dovere.

Essa ha per motto quel significativo scritto da un fante durante la guerra su un muro decorato: «Non vogliamo encimi».

L'oratore quindi ricorda ai giovani il giuramento che le Camicie Nere pronunciavano nelle piazze agli albori del Fascismo e un poderoso «Gloria» prorompe da tutti i petti.

La fine della magnifica orazione, di cui abbiamo detto sommariamente, senza neppure tentare un riassunto, è accolta da applausi irrefrenabili e il console cav. Petrone è vivamente complimentato da tutte le autorità presenti. Quindi si fa innanzi una squadra di avanguardisti con in testa il gagliardetto della COCC Legione «Francesco Crispi».

Essi sono i neo capi-squadra recentemente promossi agli esami di Trieste. Il Segretario Federale li chiama uno per uno e a loro consegna il diploma.

Un poderoso alala alla Milizia pone termine alla solenne cerimonia. Quindi tutti i reparti dei Fasci giovanili vengono inquadrati in via dell'Ospedale e con in testa la banda sfilano per le vie cittadine cantando gli inni della Rivoluzione.

L'ORDINE DEL GIORNO
DEL GEN. PIAZZA

Per l'anniversario della costituzione della Milizia, il Console generale Ottavio Piazza, comandante il tredicesimo gruppo di Legioni, ha emanato il seguente ordine del giorno:

«Ufficiali, sottufficiali, Camicie Nere!

«Si compie oggi l'ottavo annuale di questa nostra Milizia che, rinnovando le più pure tradizioni del volontarismo italiano, è fiera di essere braccio armato della Rivoluzione.

«Fedeltà assoluta, inestinguibile entusiasmo, perseverante tenacia e francescana modestia sono le caratteristiche che con cui in questi primi otto anni di vita l'istituzione si è manifestata al popolo italiano, del quale è figlia dileva: per queste doti ogni umana imperfezione è superata e scompare.

«Con parsimonia di mezzi e con assoluto disinteresse, la Milizia assolve i suoi compiti mantenendo e rafforzando la propria preparazione militare.

«Ne disdegna, né ingiusta critica, né insidia di avversari occulti o di nemici palesi: ha a viso a far deviare gli spiriti ed a far tremare i cuori.

«I Legionari del XIII Gruppo!

«A voi più fortunati dei Camerati di altre Legioni, è commessa l'onore di vivere sugli ampliati confini della Patria e di vigilare le sacrosante incolumità.

«Nella celebrazione del rito eterno brili nelle vostre menti la ricordanza dei fratelli Caduti e si rafforzi la volontà di essere degni del loro Sacrificio».

«Pronti ad un cenno del Capo, serra le vostre Coorti agitate i labari, innalzate i moschetti e con purità di cuore rinnovate il giuramento di consacrarsi per la vita e per la morte, alle maggiori fortune d'Italia, al Duce Maximiliano, alla Maestà del Re».

In occasione dell'ottavo annuale della fondazione della Milizia

Ricorrendo ieri l'ottavo annuale della fondazione della Milizia Fascista, il Podestà ha inviato al Console Generale cav. Ottavio Piazza, Comandante il 13.º Gruppo di Legioni, la seguente lettera:

Il Console Generale ha così risposto:

«Podestà - Udine - Nome mio e camice nere 13.º Gruppo esprimono sincera gratitudine cortese messaggio augurale - Generale Piazza».

Il prof. Antonio Del Toso premiato dopo trent'anni d'insegnamento

Commovente la cerimonia di sabato alla R. Scuola professionale «Giovanni da Udine», per la consegna della medaglia d'oro di benemerita al prof. Antonio Del Toso, pittore, il quale, dopo trent'anni di insegnamento, è stato, per i limiti di età, messo a riposo. La magnifica aula magna era gremita di allievi della Scuola, di artisti ed artisti di popoli che nel prof. Del Toso amano la semplicità e la modestia, la costanza al lavoro, la bontà d'animo, la lealtà del carattere. Notate parecchie figure e signorine.

Vera, fra i presenti, il figlio di lui prof. Remigio, che alle tradizioni paterne ispira la sua vita artistica e magistrale onesta e la sua, e i due maestri, il suo gruppo che si stringe intorno al nonno, e vi erano distinte personalità, il senatore Luigi Spezzotti presidente del Consorzio provinciale per le Scuole professionali, il Podestà on. co. Gino di Caporiacco con il suo Segretario particolare capitano cav. Luigi Bonanni, il cav. Lanzoni in rappresentanza di S. E. barone Morpurgo vice-presidente del Consiglio provinciale dell'Economia, assente, e per il Consiglio stesso, il signor Giuseppe Chiesa presidente della Società Operaia Generale di Mutuo Soccorso, il cav. Libero Grassi Segretario provinciale della comunità Artigiani, il capitano Brandolini del Campo di Aviazione di Campoformido.

A ricevere le autorità si trovavano il R. Commissario della Scuola, con Alberto Calligaris, il Direttore prof. ing. Scaglione, il vice direttore cav. prof. Cavallero.

IL DISCORSO DEL COME CALLIGARIS

Salvo alla tribuna il Podestà, Calligaris, e la cerimonia è cominciata.

Il R. Commissario legge prima talune adesioni: dell'Arcivescovo mons. Negara, del prof. cav. Uff. Giovanni Del Puppi e dello scultore cav. Gigi De Paoli, due chiari artisti che hanno insegnato arte e mestiere, e un gruppo di allievi della Scuola, in segno di riconoscenza alla medaglia d'oro del loro maestro.

Ringrazia quindi le autorità intervenute. Ma per compendiarlo (Sceglione) il valore della medaglia d'oro che la R. Scuola Industriale di Udine assegna ogni anno al prof. Antonio Del Toso, è irrimediabile dare un rapido sguardo al passato. Ricca, fiorente, dotata di mezzi e di impianti, la R. Scuola Industriale di Udine oggi va ormai per la maggiore ed è considerata nel novero dei principali istituti dell'istruzione tecnica nazionale. La sua origine però sono state più che modesta, e soltanto una grande fede ed un vero spirito di sacrificio, è stato il seme fecondo della sua vita prospera.

E con larghi accenti dice quali fossero in passato le Scuole professionali e d'arte e mestieri, istituite nei vari centri quasi sempre per merito delle Società Operaie.

Il Friuli ed Udine nostra hanno seguito il movimento Nazionale, anzi, diciamo la verità vera, lo hanno preceduto. Quando il Governo istituì i Consorzi per l'istruzione tecnica, trovò nella provincia del Friuli la funzione da qualche decennio l'Istituto Provinciale per l'Istruzione Professionale libera, già con preveggenza intuito e organizzato da S. E. Morpurgo con ottimi Scuole serali professionali e quasi 700 alunni; e quando volle dotare Udine di un Istituto Industriale modello, innestò il già vasto e robusto virgulto nell'antica Scuola d'Arti e Mestieri, già trasformata in R. Scuola Professionale.

Le vecchie Scuole potevano vivere e prosperare per lo spirito di abnegazione e di rinuncia degli insegnanti, quasi tutti professionisti ed artigiani veri ed onesti pionieri dell'istruzione operaia; e questo può dirsi in modo particolare per la Scuola di Udine, scuola di sacrificio per gli allievi che, rinunciando ad un meritato riposo, ne affollavano i banchi, scuola di sacrificio notevolissimo per gli insegnanti: paghe di 300, 350 lire annue per tre ore d'insegnamento.

In tale ambiente ha vissuto la sua vita di educatore e maestro Antonio Del Toso, l'uomo che oggi onoriamo. Artigiano del più squisito sentire, artista decoratore, che dipinge specialmente i fiori come pochi possono e sanno, popolaro vero e sincero, di tutte le sue cure, dedica tutti i suoi affetti alla Patria, alla Famiglia, alla Scuola, dove insegna per trentotto anni ininterrottamente. Oggi, per i raggiunti limiti di età, lascia l'insegnamento e la Scuola, e pur troppo non esistono per lui soddisfazioni materiali, ma soltanto il diritto alla riconoscenza dei colleghi artigiani come maestro e collega, ed il dovere della Scuola d'onorarlo e ringraziarlo, assegnata ai suoi benemeriti. (Vivissimi generali applausi).

Il comm. Calligaris così chiude l'affettuoso discorso:

«Allievi della Sezione Serale! Sino ad oggi tre soli hanno ottenuto il simbolo d'oro e di riconoscenza della Scuola Industriale: il prof. Gigi De Paoli, il prof. Giovanni Del Puppi e Domenico Del Bianco. Oggi si aggiunge un quarto benemerito del prof. Antonio Del Toso. Sabaite il Maestro che abbandona la Scuola, però soltanto dal dovere compiuto; ricordate che anche per l'opera sua la Scuola ha potuto

raggiungere gli scopi e la missione di oggi, e siate sempre grati a maestri come questi, che vissero nel popolo e per il popolo, con il proposito di beneficiarvi con la opera loro per farvi artisti perfetti, orgogliosi di continuare le belle tradizioni di lavoro e di patriottismo degli artisti udinesi e vedervi cittadini fieri e dignitosi di una Patria che marcia inesorabilmente verso i suoi alti destini».

Il discorso è coronato da nuovi, unanimi calorosi e insistenti applausi, che si rinnovano e assurgono ad una vera ovazione quando il comm. Calligaris fissa sul petto del prof. Del Toso la medaglia e quando scambia con lui l'abbraccio e il bacio della riconoscenza.

LE PAROLE DEL PODESTÀ

Salvo alla tribuna il Podestà, e il silenzio ritorna poco a poco. Il co. di Caporiacco ringrazia per l'invito, ch'egli accettò con il maggior compiacimento. Ha parole di vivo elogio per il benemerito e per l'opera sua: il prof. Del Toso, che per sì lunghi anni condusse i nostri giovani operai verso la conoscenza dell'arte, pazientemente, amorosamente, prodigando tutto se stesso nel compimento del dovere assunto, merita tutta la nostra gratitudine.

Brevi parole aggiunge il cav. Libero Grassi.

Scuola di Cultura cattolica

La conferenza del dr. Zanini

Sabato sera, davanti ad un affollato e distinto pubblico, il dott. Lodovico Zanini, direttore didattico dell'Istituto scolastico «Dante Alighieri» di via Gorizia, ha tenuto nel salone di via Treppo Tanzi una conferenza sul tema: «Il Duemila d'Orlivo».

Argomento d'arte suggestivo e trattato da un appassionato quanto valente cultore dell'arte, che ha voluto con parole ornate commemorare il seso centenario del Duemila d'Orlivo, capolavoro del pittore italiano, una meraviglia che in tutto il mondo è giustamente famosa.

In una limpida giornata di sole — dice l'oratore, sempre seguito dalla più viva e profonda attenzione — il vagone della funicolare, col suo lento innalzarsi, ci dispiega sempre più vasta la scena del fertile piano, e dà come un primo senso spirituale dell'ascensione. Ben presto irrullano una via che conduce alla Cattedrale, e ad una svolta, ci vediamo dinanzi, d'improvviso, come un'apparizione fantastica, quell'antra facciata che strappa un grido di sorpresa alle persone più insensibili.

Le pietre, i mosaici, le sculture diffusamente illuminati, compongono un insieme indissolubilmente stupendo; le torri e le cupole si slanciano ardite e leggere nel più terso azzurro del cielo; è una visione di cui nessuna fotografia può ripetere tutta la fine e radiosa bellezza: una bellezza che si può sentire, non mai descrivere.

E bisogna attendere di essersi un po' riposati dall'emozione che ci ha percosso e ormai al primo istante, perché il nostro sguardo possa un po' seguire quelle linee e quei colori e godere un po' di questa ricchezza che ci si offre così piena e inattesa, bisogna che cessi, nell'animo in tumulto, quell'ansia di correre con l'occhio dai pilastri istoriati alle cupole merlate; dalle fioriture delle porte, alle trine della rosa centrale, al riverbero della pittura musiva; per poter contemplare con un po' di agio, per render conto di quel che vediamo, e intendere la grande parole che quest'opera prodigiosa vuol rivelarci.

E la parola che risuona nei secoli, che ci giunge nell'anima nostra disconcordi, dov'è una nuova e insospettata coscienza.

L'egregio oratore continua quindi ricordando il miracolo della fede avvenuto nel 1283 ad Orlivo che diede vita al miracolo d'arte, e come nel 1290, sul luogo dove già stato un tempio etrusco, Nicolò IV benedicesse la prima pietra. In 20 anni la fabbrica arrivò al tetto e nel 1319 Bonifacio VIII vi celebrò la prima messa. Ci parla degli architetti, e dell'opera dei Maitani che impressero alla chiesa i caratteri del gotico di Siena, con tanta soddisfazione degli Orvietani che lo invitarono a stabilire fissa dimora ad Orlivo.

Accennato anche al Duomo di Siena, il dott. Zanini passa alla descrizione dei pilastri con le scene in bassorilievo dell'antico e nuovo testamento, a quella dei mosaici, ecc.

La dotto conferenza, che ha incatenato l'affollato uditorio dal principio alla fine, è stata salutata da calorosissimi applausi, e l'efficace oratore è stato vivamente congratulato dalle notabilità presenti.

Carnovale gollardico

La mascherata di ieri

Il pubblico che non pagava, ieri protestava perché i carri della mascherata gollardica — anzi della tradizionale manifestazione mascherata gollardica — si facevano attendere e desiderare.

Infatti la mascherata era stata annunciata per le 14, ed invece essa cominciò a farsi vedere solo alle 15.30: su per giù con novanta minuti di ritardo.

PRO DOMO... SUA!

Ma la giornata era bella; e il pubblico attese la sfilata, anche per l'altro, perché erano state annunciate cose strabilianti o giù di lì.

Diciamo subito la meraviglia non è stata affatto sostituita nell'animo degli spettatori: però hanno provato nondimeno un sentimento di ammirazione per la buona volontà con la quale i gollardi udinesi hanno saputo mettere vicino una modesta, si ma gustosa, mascherata, nonostante le loro non certo lante risorse.

Il corteo si mosse dal Piazzale Palmanova, come abbiamo detto, alle 15.30 e con un seguito ed un contorno chiososo di maschere... a piedi, iniziò il suo giro tradizionale per la città. Qualche minuto prima che i gollardi giungessero al ponte di via Aquileia, arrivò rumorosamente da via Piave un'auto addobbata con mascheroni e scritte. Fra queste spiccavano due che dicevano a caratteri da scuola: «La compagnia dell'allegria» e «Giovedì mascherata della Pro Glemone». Che la compagnia fosse proprio dell'allegria non c'era da dubitare, perché sopra aveva trovato comoda dimora una rumorosa mascherata da pierotto. Certo che si trattava di maschere non troppo in carattere con la veste, perché, fra gli altri, il pierotto che suonava la gran cassa, si fumava beatamente un mezzo toscano: «Piangere pierotti», oh! no, almeno fra la banda della «Pro Glemone» non si trovano dei «Pierotti» che si commuovono al chiaro di luna, e sotto l'onda patetica di una romanza d'amore.

Il carro — anzi l'auto — della «Pro Glemone» che era stato decorato con massime, non gusto, portava, a simbolo, il «Carriero» e della musica e della conseguente allegria.

Questo carro, di propaganda per la grande mascherata di Glemone e stata ideata dal professore Elio Deonardo, ed allestito in collaborazione con il pioniere Venturini, tutti e due insegnanti nella Regia Scuola «Benito Mussolini», mentre i costumi di quei pierotti, antichissimi, furono ideati e confezionati dal signor Giacomo Falomo.

La compagnia dell'allegria, giunta proprio come il proverbiale cacio sui mascheroni, si infilò ardimentemente davanti al corteo gollardico, intonando un'allegria marcia.

La compagnia dell'allegria carnevalesca, i componenti della «Pro Glemone» hanno così pigliato due piccioni con una fava, o meglio con il loro, indovinatissimo carro.

IL PAESE DELL'IDEALE

Il corteo gollardico era aperto da un arazzo, che cavalcava, più modestamente del prode Anselmo, una sottopiede di destriero. Lo seguiva un orso bianco — che non era né orso e tantomeno era un portatore di candidezza — il quale di quando in quando faceva qualche trotolata sulla gruppo di un paziente stallone... ruggiente.

Dopo un auto stoffato di coriandoli, e con il lancio moderato di stelle filanti, veniva la sfilata dei tre carri.

Il primo — degli studenti di ragioneria — rappresentava un jazz-band che suonava — veramente in modo detestabile — fra un gaioetto palchetto e d'osteria alle Piramidi.

Con precisione, il significato recondito di questo carro, il pubblico non è riuscito a spiegarlo. Ma non c'è da farsi meraviglia.

Dagli allineatori di numeri arriviamo con il carro seguente a coloro che hanno sempre i piedi sul solido: agli agrimensori. Codesti realisti hanno presentato un carro che è stato intitolato il trionfo dello studente, il quale ha concepito per il suo trionfo una nuova «Città del sole» dove le forze che sono erette in abbondanza con alicrità non erette in abbondanza si fanno lavorare con alicrità per appiccarvi i nemici ed i persecutori del povero studente.

Ben inteso il capintesta di codesti nemici e di conseguenza di codesti giustiziati, è il professore, rappresentante di una classe che nella città ideale deve essere soppressa, senza pietà alcuna.

Fra le quattro forche vendicatrici, gli agrimensori, sognavano ad occhi aperti il loro trionfo ed il paese ideale dello studente.

Dal sogno avveniristico e magnanimo di una rivolta che ha molti sostenitori in gollardia, passiamo all'attualità più palpante. Il trionfo di Carnera — non dell'autentico Carnera, ma di quello di minuto del 12 per cento — ideato dagli studenti delle commerciali. I quali, da veri commercianti, hanno venduto un po' di fumo, perché il loro Carnera era ridotto più del 12 per cento.

I ideali, non presero parte con il loro carro alla sfilata; per motivi non precisati. Era quello dei classici: un carro di satira, si pigliava in giro tutto lo affaccendarsi e l'arrabattarsi dei moderni per la «toilette». C'erano delle trovate gustose e di quelle — e come la corteo dello specchio — un po' troppo forti.

In complesso, un bel carro anche questo, ma a che tutti non hanno potuto vedere e — ben inteso — ammirare.

Il corteo percorse via Aquileia, Via Vittorio Veneto, Piazza Vittorio Emanuele, Via Cavour e Via Porcille, intralciando la viabilità e lasciando il pubblico, che non paga, poco, pagò; perché il pubblico, anche quando non paga, vorrebbe l'impossibile. E questo non lo possono fare, nemmeno i gollardi, nonostante la loro buona volontà.

PRO DOMO... SUA!

Ma la giornata era bella; e il pubblico attese la sfilata, anche per l'altro, perché erano state annunciate cose strabilianti o giù di lì.

Diciamo subito la meraviglia non è stata affatto sostituita nell'animo degli spettatori: però hanno provato nondimeno un sentimento di ammirazione per la buona volontà con la quale i gollardi udinesi hanno saputo mettere vicino una modesta, si ma gustosa, mascherata, nonostante le loro non certo lante risorse.

Il corteo si mosse dal Piazzale Palmanova, come abbiamo detto, alle 15.30 e con un seguito ed un contorno chiososo di maschere... a piedi, iniziò il suo giro tradizionale per la città. Qualche minuto prima che i gollardi giungessero al ponte di via Aquileia, arrivò rumorosamente da via Piave un'auto addobbata con mascheroni e scritte. Fra queste spiccavano due che dicevano a caratteri da scuola: «La compagnia dell'allegria» e «Giovedì mascherata della Pro Glemone». Che la compagnia fosse proprio dell'allegria non c'era da dubitare, perché sopra aveva trovato comoda dimora una rumorosa mascherata da pierotto. Certo che si trattava di maschere non troppo in carattere con la veste, perché, fra gli altri, il pierotto che suonava la gran cassa, si fumava beatamente un mezzo toscano: «Piangere pierotti», oh! no, almeno fra la banda della «Pro Glemone» non si trovano dei «Pierotti» che si commuovono al chiaro di luna, e sotto l'onda patetica di una romanza d'amore.

Il carro — anzi l'auto — della «Pro Glemone» che era stato decorato con massime, non gusto, portava, a simbolo, il «Carriero» e della musica e della conseguente allegria.

Questo carro, di propaganda per la grande mascherata di Glemone e stata ideata dal professore Elio Deonardo, ed allestito in collaborazione con il pioniere Venturini, tutti e due insegnanti nella Regia Scuola «Benito Mussolini», mentre i costumi di quei pierotti, antichissimi, furono ideati e confezionati dal signor Giacomo Falomo.

La compagnia dell'allegria, giunta proprio come il proverbiale cacio sui mascheroni, si infilò ardimentemente davanti al corteo gollardico, intonando un'allegria marcia.

La compagnia dell'allegria carnevalesca, i componenti della «Pro Glemone» hanno così pigliato due piccioni con una fava, o meglio con il loro, indovinatissimo carro.

IL PAESE DELL'IDEALE

Il corteo gollardico era aperto da un arazzo, che cavalcava, più modestamente del prode Anselmo, una sottopiede di destriero. Lo seguiva un orso bianco — che non era né orso e tantomeno era un portatore di candidezza — il quale di quando in quando faceva qualche trotolata sulla gruppo di un paziente stallone... ruggiente.

Dopo un auto stoffato di coriandoli, e con il lancio moderato di stelle filanti, veniva la sfilata dei tre carri.

Il primo — degli studenti di ragioneria — rappresentava un jazz-band che suonava — veramente in modo detestabile — fra un gaioetto palchetto e d'osteria alle Piramidi.

Con precisione, il significato recondito di questo carro, il pubblico non è riuscito a spiegarlo. Ma non c'è da farsi meraviglia.

Dagli allineatori di numeri arriviamo con il carro seguente a coloro che hanno sempre i piedi sul solido: agli agrimensori. Codesti realisti hanno presentato un carro che è stato intitolato il trionfo dello studente, il quale ha concepito per il suo trionfo una nuova «Città del sole» dove le forze che sono erette in abbondanza con alicrità non erette in abbondanza si fanno lavorare con alicrità per appiccarvi i nemici ed i persecutori del povero studente.

Ben inteso il capintesta di codesti nemici e di conseguenza di codesti giustiziati, è il professore, rappresentante di una classe che nella città ideale deve essere soppressa, senza pietà alcuna.

Fra le quattro forche vendicatrici, gli agrimensori, sognavano ad occhi aperti il loro trionfo ed il paese ideale dello studente.

Dal sogno avveniristico e magnanimo di una rivolta che ha molti sostenitori in gollardia, passiamo all'attualità più palpante. Il trionfo di Carnera — non dell'autentico Carnera, ma di quello di minuto del 12 per cento — ideato dagli studenti delle commerciali. I quali, da veri commercianti, hanno venduto un po' di fumo, perché il loro Carnera era ridotto più del 12 per cento.

I ideali, non presero parte con il loro carro alla sfilata; per motivi non precisati. Era quello dei classici: un carro di satira, si pigliava in giro tutto lo affaccendarsi e l'arrabattarsi dei moderni per la «toilette». C'erano delle trovate gustose e di quelle — e come la corteo dello specchio — un po' troppo forti.

In complesso, un bel carro anche questo, ma a che tutti non hanno potuto vedere e — ben inteso — ammirare.

Oggi lunedì all'EDEN
premiere del programma

Carnevale
Romantico

Film sonoro e cantato Fox Movietone di grande successo

Un'avventura d'amore, un poema di passione tra il turbinio del carnevale nel 1850.

Seguirà l'interessante giornale
Cartosita Fox Movietone

In chiusa una romanza in italiano del celebre tenore

JEAN KIEPURA
in presentazione di «Città Canora».

All'IMPERO

dalle 17 in poi
ULTIME VISIONI
del grande film

I Diavoli Volanti

Domani la nuovissima riedizione
Sonora «Vitaphone»

Del Romanzo V. BLASCO IBÁÑEZ

Sangue e Arena

L'indimenticabile capolavoro

di

Rodolfo Valentino

AVVISI ECONOMICI

DOMANDE D'INIEGO

BAZILOGRAFA veloce cerca occuparsi presso Ufficio... Scrivere cassetta 12, Unione Pubblicità, Udine.

OFFERTE D'INIEGO

RAGIONIERE cerca, possibilmente pratico commercio materiale radiotelegrafico, disposto assumere lavoro domestico. Scrivere Cassetta 11 Unione Pubblicità, Udine.

FITTI

CONIEGI soli cercando «immobiliare» camera matrimoniale, salotto, cucina con gas. Posizione centrale. Rassegna Industria Seta, Piazza Mercatoneuovo.

AFFITTASI Via Manin 13 primo piano, 3 grandi stanze, uso ufficio.

DISTINTA famiglia affitta camera ammobiliata e persona seria, scrivere cassetta 8, Unione Pubblicità, Udine.

AFFITTASI appartamento quattro stanze e cucina secondo piano, Via Manin 4.

AFFITTASI villa Viale S. Daniele, 9, sei vani, una terrazza, cortile.

COMMERCIALI

PIANOFORTI da vendere seminuovi con garanzia lavorazione (vecchi 300, 3200, 3500, 3800, Kacim, Pianoforti, Golia, Piazza Tomaseo 29).

STUDIO DI ASSISTENZA TRIBUTARIA, G. Conte, via Pretettura 23 A - Udine. Diretto da proventi ex Funzionari, tratta Tasse Bollo, Scambi, Imposte di retta, Tasse successioni, Registro Compilazioni registrazioni contratti Ricorsi ecc.

TUTTE le piante da frutto e tutte le piante ornamentali - Visitate lo Stabilimento S. A. O. - Udine - Piazzale di Porta Venezia, Tel. N. 6.

LAMETTE Solingen, mondiali, extra, e. scopo reclame. Dieci contro vaglia 5.50; venti lire dieci. Campione: tre lire 1.50 francochili L. Bianchini, Casella Postale 18, Udine.

VENDESI 509 ultima serie buone con dizioni, Garage Pravičani.

Dott. FEDERICO CEPARRO

MALATTIE POLMONARI
Medicina interna
Gabinetto radiologico
e di cura fisiologica

UDINE - Via Aquileia 9 - Telef. 777
(tutti i giorni)

Visita anche a domicilio

CALLI

appariscono usando il rinomato un cento

RYA

preparato nella
FARMACIA SPONZA
TRIESTE
Via Tor San Piero N. 10
In tutte le farmacie a

meno il 50%

CASA DI CURA
del dott. **R. CEVANZERRINI**

Per Chirurgia Ginecologia Ostetricia
Ambulatorio dalle 11 alle 15 tutti i giorni
UDINE - Via Troppo N. 12 - UDINE

Nuovi modelli apparecchi
PHILIPS - RADIO
E. TRAVAGLIO - UDINE

Solennioranze estreme alla salma del co. Giulio Strassoldo

Nel grigio e triste pomeriggio di sabato, tra il cordoglio dei cittadini e del comitato, la salma lagrimata del co. Giulio di Strassoldo-Soffumbe, fu accompagnata all'estrema dimora per riposare in serenità nella tomba avita. Il corteo in sordità potè il gentilissimo la cui repentina e prematura scomparsa ha sollevato così larga eco di compianto, per la sua vita operosa e buona merita l'eterna pace.

Fin dal primo pomeriggio davanti al palazzo di via Savorgnana affluirono autorità, rappresentanti e cittadini che appoggiarono le loro firme a centinaia in appositi albi.

Alle 14 il feretro esce dall'alto del palazzo sorretto da fedeli e affezionati coloni, mentre altri moltissimi seguono piangenti la salma dell'amato signore. Un senso di viva commozione pervade tutti i presenti che pretendono il braccio nel saluto romano.

Il corteo si forma col seguente ordine: Insegne religiose, carro riccamente decorato con la Croce, il Cero con a capo l'Arciprete del Duomo monsignor Mauro, il carro funebre di classe speciale trainato da quattro cavalli bardati a tutto e guidati da postiglioni.

Sulla bara posa una grande palma di viole di Udine, dolentissimo omaggio della consorte, con la scritta: «Fedele al suo caro Giulio». All'esterno del carro è appesa una splendida corona della «Mamma e sorella Maria al loro Caro». Vengono subito dopo la figlia consorte Imelde, sorella, nel suo immenso dolore; dal fidanzato capitano Lauro Andreoli; le sorelle della Vedova, marchesa Mangilli col consorte cav. Morelli de Rossi e marchesa Mangilli col consorte cav. Urbanis; i cugini Strassoldo Joannis, contessa Marianna, co. Ines in Cappellani, co. Natalia e Varnerio, il nipote marchese Fabio Mangilli ed altri congiunti. Seguono i cordoni: a destra il co. Arbeno d'Attilio, il cav. Giusto Venier presidente della Banca Cooperativa Udinese, il co. Giovanni Della Porta; a sinistra il co. Antonio Beretta, il Podestà di Trivignano signor Turchetti e il co. dottor Antonino di Colloredo.

IL SEGUITO E LE CORONE

Nel seguito, numerosissimo, dopo un lungo stuolo di dame dell'aristocrazia, di signore e signorine, notiamo il Podestà di Udine on. gr. uff. co. Gino di Caporacco, il generale de Seigneux, il colonnello Comandante l'80 Alpi cav. Gio. da, il colonnello Peretti, il Comandante la Divisione del C.C. R.R. cav. Scognamiglio, e numerosi altri ufficiali delle varie armi, il vice Pres. della Provincia cav. dott. Pagani, l'ing. Fabio Somenza Presidente della Federazione Combattenti, il segretario cav. Casoli, il co. dottor cav. Emilio del Torsio, il co. ing. Carlo di Prampero, il co. Luciano del Torsio, l'ing. Hoffmann, il cav. Guido Giacomelli, il cav. uff. Ferrini Direttore della Cassa di Risparmio, i signori Drusvi avvocato Emilio e cav. rag. Ettore, il co. Antonino del Torsio, il co. cav. de Branda, il co. Carlo del Torsio, il comm. Ugo Zilli, il gr. uff. dott. Domenico Rubini Presidente della Cattedra Ambulante col Direttore prof. cav. Marchettano, il cav. dott. Giuseppe e il cav. ing. Giulio. E alla fine, co. Cesare di Colloredo, il conte avv. Gustavo Colombatti, il generale medico comm. Micheli-Zignoni, il colonnello cav. Santi, l'avv. Raffaello Berglinz, l'ing. cav. de Toni, l'avv. Chiusi, l'ing. Sergio Petz, il colonnello dottor cav. uff. Zanuttini Direttore dell' Ospedale Militare, il colonnello cav. Rinaldo Rabbazzer, il segretario comunale di Trivignano signor Cividini con tutto il personale del Municipio e con bandiera, il sig. Lorenzo Tossoratti per la Società cattolica di Joannina, il vicepodestà di Attilio signor Del Negro col segretario sig. Merluzzi, il co. Fabio Lovaria, il conte Fabio Asquini, gli avvocati Giovanni e Mario Levi, l'avv. Eugenio Linussa, il geom. Giuseppe Valle, il cav. Mirzau, il cav. Libero Grassi e moltissimi altri.

Dopo l'elenco delle corone appese ad apposito carro funebre: Imelde, Ida e Laura al caro Padre — Le cognate ed i cognati — Fabio e Carlo al carissimo zio — Marianna, Ines, Varnerio e Natalia al carissimo cugino — Direzione ed impiegati della Banca Cooperativa Udinese — Consiglio di Amministrazione della Banca Cooperativa Udinese — Famiglia conte d'Attilio — avv. Raffaello Berglinz.

LE ESEQUIE E L'ESTREMO SALUTO

Per via Savorgnana e via del Teatro l'imponente corteo, al cui passaggio la folla saluta in atto riverente, giunge al Duomo, il cui portale maggiore è parato a nero.

Il feretro è deposto su grandioso catafalco eretto nella navata centrale del tempio, tutto austeramente addobbato a lutto.

Le esequie sono eseguite dalla «Scola Cantorum» di Santa Cecilia con accompagnamento d'organo, e quindi il corteo si ricomponde dirigendosi verso il piazzale XXVI Luglio. Qui tra la più intensa commozione dei presenti il cav. Giusto Venier così porge l'estremo saluto alla Salma:

«Porto alla venerata memoria del conte Giulio di Strassoldo l'accreditato saluto del Consiglio di amministrazione della Banca Cooperativa Udinese. La sua repentina dipartita ci ha tutti profondamente commossi perché Egli lascia nella desolazione una famiglia che adorava ed un vuoto irreparabile presso i colleghi. Egli lascia in tutti noi il ricordo della sua obrettezza esemplare, della sua miltà d'animo e della sua spinta. Nel sei anni che lo abbiamo compagno di lavoro, mai abbiamo uscito dalla sua bocca un apprezzamento aspro a carico di nessuno. La sua semplicità, accompagnata sempre dall'abbigliamento suo sorriso di bontà, era l'espressione del suo animo sereno, il quale aveva creato intorno a lui

un'aureola di devozione e di simpatia che ci rendeva orgogliosi di averlo collega.

«I suoi affetti erano tutti concentrati nella famiglia e nell'amore al lavoro che gli divideva fra l'amministrazione pubblica, la Banca e la direzione dei suoi campi.

«Il conte Giulio di Strassoldo, gentile uomo per nascita e per educazione, ci ha insegnato che si può ascendere in alto nella scala della considerazione, schivando gli onori e concentrando i propri affetti nella famiglia e nel lavoro.

«Salma benedetta di Giulio Strassoldo depongo il fiore dell'amicizia, e alla sua cara e indimenticabile memoria l'accreditato addio».

Quindi il corteo prosegue verso il Cimitero ove il feretro è calato nella tomba di famiglia.

Alle nobili Famiglie colpite da così grave lutto, rinnoviamo le nostre più sentite espressioni di cordoglio.

Beneficenza a mezzo della «Patria»

DANTE ALIGHIERI. — In memoria del co. Giulio di Strassoldo: Irma Gasparidis Chiurlo L. 10.

RIFUGIO BAMBINO GESU'. — In memoria del co. Giulio di Strassoldo: Famiglia Orgnani Martina L. 50.

CASA DI RICOVERO. — In memoria del co. Giulio di Strassoldo: co. Cesare di Colloredo Mels, Sebastiano Broili, co. Fabio Lovaria, ing. G. Biasutti, Antonio Basutto, Dorta e Fantini ciascuno L. 10. — Totale L. 60.

SOCIETA' INFANZIA. — In memoria del co. Giulio di Strassoldo: Famiglia Lampertico di Vicenza L. 100. — In memoria di Attilio Rizzi: Angelina De Carli vedova Bardusco L. 40.

Fatti e fatterelli del giorno

Si riprende la famosa catena della fortuna

Da qualche tempo non se ne aveva più sentore, ma ecco che anche a Udine è riapparsa in questi giorni la famosa lettera circolare detta «catena della fortuna» e che ognuno deve spedire a nove persone.

A edificazione dei lettori riproduciamo la lettera i cui autori dovrebbero essere scovati fuori una buona volta perché essa si spaventa anime deboli e timorose che ad ogni buon conto e per evitare le minacciate sciagure obbediscono agli ordini di diffusione:

«3. 14. 47. — Buona fortuna e buona salute, continuate questa catena, fate copie e spedite a 9 persone fra le più intelligenti che conoscete, alle quali augurate buona fortuna. Questa catena cominciata da un colonnello americano deve fare il giro del mondo 5 volte. Spedite se possibile, le vostre copie 84 ore dopo aver ricevuta la presente (contate i giorni) durante i giorni seguenti a quelli in cui avete spedite le copie un felice avvenimento sopravverrà e vi colmerà di gioia. Non rompete la catena, potrebbe accadervi una disgrazia. Se voi prendete per uno scherzo e non spedite le copie correte il rischio di non essere felice. La predizione si è avverata. La signora Ares di Victoria, il nono giorno ottenne il premio della lotteria vincendo 200.000 lire. La signora Neri di Lisbona per avere preso in scherzo, questa catena ebbe la perdita dell'unico figlio. Il signor Achire e il signor Scimurri guadagnarono tre giorni dopo aver spedito le copie 100.000 lire. Pola Negri, Giannini, Molnar, Deledda, Campari debbono a questa catena la loro fortuna».

Alla lettera segue l'elenco di oltre un centinaio di firme di pretesi drammatisti tra cui Lucio d'Ambrà, Milanese Catturi Melodia, Gabriele d'Annunzio, i Ministri Acerbo e Bottai, il prof. Murri ecc. La lista si è arrestata col nome di un egregio ingegnere della città il quale l'ha consegnata ad una impiegata e questa l'ha passata al nostro giornale.

Non sarebbe ora di finirla, anche mediante l'intervento della competente autorità, con queste chimeriche? Che non sia possibile scoprirne l'antipatica fonte?

La scoperta di un tomba sotto la Chiesa di San Domenico

Nel pomeriggio di sabato alcuni operai mentre stavano caricando i calcinacci dell'abbattuta chiesa di S. Domenico, in via Migliorini, hanno scoperto una tomba murata nella quale, dopo lo sfondamento della volta, hanno rinvenuto alcuni scheletri umani.

Come era uso ai templi in cui nei conventi venivano le Suore Domenicane, i morti venivano sepolti nelle tombe costruite sotto le chiese.

Quella testa scoperta è stata costruita sotto il corredo delle Suore, retrostante alla Chiesa.

Sabito è stato avvertito l'Ufficio sanitario che provvederà alla tumulazione delle ossa.

Leggi sul lavoro

Venne elevata contravvenzione alla ditta G. Calligaris per non aver assunto come prescrive la legge un militato di guerra; e la ditta Alfonso Lampertico perché ostante alla disposizioni sul lavoro festivo.

Seria ditta o persona disposta assumere

Rappresentanza

primaria fabbrica Cassarotti per serio lavoro cercasi. Offerta cassetta 13 U. nione pubblicità, Udine.

Riuscita recita nel teatrino della Scuola Maria Bambina

Nel pomeriggio di ieri, nel capace e ingentilito teatrino della Scuola Maria Bambina di Via Francesco Mantica, le signorine del Riceratorio della medesima benemerita scuola, istruite dalle pazienti e brave suore, hanno recitato, di fronte a pubblico numeroso e distinto, il piacevole dramma in tre atti «Croce di Marmo», seguito dalla brillantissima farsa in un atto «Una casina di campagna».

La recitazione, piena, efficace, colorita e spigliata, ha commosso il cuore del pubblico che non ha risparmiato i più caldi applausi alle simpatiche protagoniste.

Per mercoledì prossimo verrà allestita un'altra graziosa e attenta rappresentazione.

Il teatro Klepura a Udine

Reduce dai trionfi della Scala di Milano, sarà tra giorni a Udine il celeberrimo attore Jean Klepura per partecipare ad un grandioso concerto in cui programmi comprende brani lirici di musica italiana, e le più recenti e notistiche canzoni napoletane. Tutto è incluso nel magnifico spettacolo «La città canora» film sonoro e cantato in italiano, di cui è affascinante protagonista Brigitte Helm.

Tutti i Soci sono vivamente pregati di intervenire.

Società Zoofila Friulana

L'assemblea annuale della Società Friulana per la protezione degli animali è indetta per il 5 febbraio entrante alle ore 17.30, presso la Sede Sociale (via Beato Odorico da Pordenone N. 1-A).

Tutti i Soci sono vivamente pregati di intervenire.

SMARRIMENTI

Sulla strada provinciale Udine-Civitate sono state smarrite due ruote gommate di scorta da automobile. Si prega portarle dott. Angelo De Lorenzi, Civile.

Per ubbriachezza

L'altro giorno i vigili urbani, trovarono disteso a terra in via Mazzini certo Leone Cecutti fu Pietro di anni 52, abitante in Via Grazzano n. 130.

Il Cecutti era ubbriaco fradicio da non capir ragione. Venne accompagnato all'ospedale perché cadendo si era ferito il capo, e fu posto in contravvenzione.

L'infertunio di un macchinista

Il macchinista delle Ferrovie dello Stato Amedeo Del Zotto, abitante in via Vaugeois, 45, nel viaggio Udine-Venezia, si è prodotto con una leva le schiacciamento dell'ultima falange del mignolo destro.

Curato provvisoriamente, il malanno, il Del Zotto, giunto a Udine, ricorreva alle cure del dott. Giliò il quale dopo avergli prestato le cure necessarie lo rimandò guaribile in 12 giorni.

Ustionata col vapore

La ventiduenne Teresina Muratori di Mario, abitante in via Teobaldo Ciconi, N. 28, mentre attendeva alle faccende domestiche si avvicinava ad una pentola in cui bolliva dell'acqua. Sollevato il coperchio, veniva investita alle mani da un getto di vapore che le produceva delle ustioni di primo e secondo grado. Ricorreva alle cure mediche del sanatorio dell'Ospedale, dove veniva medicata e giudicata guaribile in 12 giorni.

La Giunta Provinciale Amministrativa

(Seduta del 31 Gennaio 1931 - IX)

AFFARI APPROVATI

Udine: Contributo sistemazione campo Tiro Segno. Udine: Ospedale: Assicurazione infortuni non obbligatoria. Udine: Ospedale: Cancellazione usufrutto a carico di Zilli Luigi. Udine: Casa di Ricovero: Premio di rendimento agli impiegati. Udine: Spesa servizio di banda per l'anno 1931. Conegliano: Svincolo cauzione imp. Gressani per lavori. Rigorio: Regolamento servizio antonoleggi. Treviso: Caricchi: Regolamento concessione e distribuzione acqua. Amministrazione Beni Bressa: Risarcimento danni guerra all'organo della Chiesa - Paluzza. Acquedotto del Cimitero delle Frazioni. Lettizza: Svincolo cauzione imp. lavori edifici scolastici. Rive: Accettazione mutuo lire 23.600 per costruzione scuola di Givonni. Dogna: Utilizzazione piano bosco. Piche. Forni di Sopra: Sussidio straordinario alla Congregazione di Carità. Ampezzo: Anticipazioni di Cassa. Socchieve: Impiego somma prove nient'altro dall'utilizzazione del bosco «Mediana». Codroipo: Svincolo cauzione Ditta De Tina, Chiapparini e Dozzi. Maniago: Istituzione servizio economato (non approvato). S. Vito al Torre: Proroga scadenza mutuo caubulario lire 96.000. Pordenone: Ospedale: Sforzo fondi (prende atto). Tricesimo, Aviano, S. Giorgio delle Richinvelda: Imposte consumo. Muzzana: Congregazione di Carità: Compensi al Segretario per servizi straordinari. Tavagnacco: Sussidio agli Asili. Infanzie del Comune. Pordenone: Asilo Infantile: Indennità licenziamento a Bellinaria. Maria. Sacile: Alienazione vecchia strada abbandonata. Marano: Modifica tariffa peso pubblico della peschiera. Aviano: Modifiche al regolamento di polizia rurale. Claut: Vendita ad asta pubblica piante di abete. Moggiò: Concessione piante alla Ditta Franz Adamo. Sauris: Concessione legname ai razionisti. Cavazzo Carnico: Autorizzazione a stare in giudizio. Paluzza: Concessione fondo comunale alla Ditta Pili Primus. Tavagnacco: Contributo alla Congregazione di Carità. Pulfero: Contributo alla Befana. Falcetta: Ovaro: Svincolo cauzione prestata per lavori chiesa Ovata. Paluzza: Concessione gratuita legname per sistemazione bacino montano. Forni di Sopra: Sussidio straordinario all'Opera Maternità ed Infanzia. Premariacco: Contributo alla Befana. Falcetta. Tricesimo: Regolamento applicazione imposta industria, comm. ecc. Clauzetto. Zannier Gio. Maria: Accorso tassa esercizio (accoglie).

Taccuino del pubblico

Effemeridi

Il santo di oggi: Purificazione di Maria Vergine (Madonna delle Candelette). Il santo di domani: Biagio (vescovo martire).

Il sole si alza alle 7.32 e tramonta alle 17.10. Luna piena il giorno 3. Ultimo quarto il 9. Luna nuova il 17. Prima quarto il 25.

Bollettino meteorologico di oggi

Pressione a zero: 750.44 (con tendenza all'aumento). Pressione al mare: 760.44. Temperatura di stamane alle ore 9: gradi 3. Temperatura massima di ieri: gradi 5.5. Temperatura minima di stanotte: gradi 2.5. Umidità nell'aria: 62. Cielo sereno; tempo bello.

Cambi del giorno

Francia 74.87. Zurigo 369.20. Londra 92.79. Stati Uniti 10.0875. Marco germanico 4.5425. Scellino austriaco 2.6880. Obbligazioni delle Tre Venezie 78.25. Consolidato 81.40.

Bollettino dello Stato Civile

(dal 29 al 31 gennaio 1931 - IX)

Nati: Maschi 6; femmine 10.

Pubblicazioni di matrimonio: Gennaro Voller comm. Gissella Stradolini cas.

Quinto Moretti pittore Veronica Novello casal. Luigi Fresco negoziante.

Elsa Modotti Salarini casalinga. Pietro Contarini comm. Domenica Borghello civile. Giuseppe Conte macellaio Argentin Zaccchi contiera. Bernardo Ernesto Cerro maresciallo R. E. con Italia Cozzo civile.

Matrimoni: Luigi Cavassana procuratore del registro Giuseppina Zanatta civile. Giuseppe Locatelli Braccante Emma Zamparini casal. Vittorio Spaggiari maresciallo capo R. E. Maria Tomutti agiata. Dino Piccoli muratore Caterina Pitino casal.

Morti: co. Giulio di Strassoldo Soffumbe fu co. Ottone di anni 53 possidente. Angela Maria Del Fabbro Sacavino fu Bernardino a 48 casal. Attilio Rizzi fu Guglielmo a 53 impiegato bancario. Attilio Panciera fu Pietro a 49 caffettiere. Federico D'Anna fu Paolo a 84. Ivo Cansutti di Lino mesi 8. Giovanni Valent di Riccardo mesi 6. Rosina Samaro di Angelo mesi 18. Riccardo Sariano di Vincenzo a 44 cocchiere. Antonietta Bazzara di Antonio a 2. Primula Anna Juri Mesaglio di Lorenzo di anni 24 casalinga.

Programma della Radio

SUPERTRASMISSIONI

Lunedì 2 febbraio

ROMA - NAPOLI. — Ore 20.40: Trasmissione d'opera dal Teatro San Carlo o dal Teatro Reale dell'Opera.

MILANO - TORINO - GENOVA. — Ore 21.15: Trasmissione d'opera dal Teatro alla Scala o dal Regio.

PRAGA. — Ore 19.15: «Heda», opera in 4 atti di Fibich.

MONACO DI BAVIERA. — Ore 19.15: «Il Barbiere di Bagdad», opera comica di P. Cornelius.

Martedì 3 febbraio

ROMA - NAPOLI. — Ore 17.30: Concerto del pianista Ignazio Friedmann.

MILANO - TORINO - GENOVA. — Ore 21.15: Concerto Radiomarelli, organizzato dal maestro I. Pizzetti.

HELSINKI. — Ore 19.15: Concerto sinfonico, diretto da H. Scherchen.

Trattoria Comunale

Oggi, lunedì, cena: Zuppa di piselli. Polpettina alla balsamella. Contorni. Domani, martedì, pranzo: Riso e verdure. Cotechino. Vitello tonnato. Contorni. Cena: Pasta e verdura. Omelette. Contorni.

Beneficenza

Rifugio Bambini Gesù. — In memoria del co. Giulio Strassoldo: avv. Alvaro Chiusi L. 20; Andrea e Margherita Groppeiro L. 30.

Società Protettiva dell'Infanzia. — In memoria del co. Giulio Strassoldo: Maria Giacomelli de Stabile L. 20. — In memoria del nob. comm. Giuseppe Orgnani Martina: Maria Giacomelli de Stabile L. 20; Morelli de Rossi L. 20.

Città Popolare. — In memoria di Attilio Panciera: Giulia ved. Sartogo L. 10; Adele Pravisani, 10; Maria e Luciano Co. L. 10 (per acquisto buoni da distribuirsi ai poveri).

UDINE, 31 Gennaio 1931.

RINGRAZIAMENTO

La moglie Sabina Pertoldi-Panciera, nel suo immenso dolore, commossa, riconoscente, ringrazia tutti quei patrioti che accompagnarono la cara Salma del suo

ATTILIO

all'ultima dimora.

UDINE, 2 febbraio, 1931-IX.

Per avere copie del giornale, inviare richiesta accompagnata dal relativo versamento del giornale.

RINGRAZIAMENTO

La famiglia del

Conte

Giulio di Strassoldo

ringrazia vivamente Autorità, Rappresentanze e tutti coloro che in qualsiasi modo hanno voluto partecipare al suo profondo dolore.

UDINE, 31 Gennaio 1931.

Per avere copie del giornale, inviare richiesta accompagnata dal relativo versamento del giornale.



acquista nuovo sapore

Anche il salume come ogni antipasto, acquista nuovo sapore se accompagnato con un buon bicchiere di birra italiana. Ricordatevi del classico würstel con birra, dei popoli nordici. I componenti amari ed aromatici della birra italiana si amalgamano così bene con la carne grassa e saporita del salame in genere, da recare nuovo piacere al palato e utilità allo stomaco. Provatelo!



CHI BEVE BIRRA CAMPA CENT'ANNI

NON UN APPARECCHIO DI LUSO,
MA UN RADIORICEVITORE
PER L'INTENDITORE ESIGENTE

TELEFUNKEN 33"

CON VARIATORE DI SELETTIVITÀ

Radiorecettore a 4 valvole. Nulla di migliore poteva essere creato dalla tecnica moderna. Sin dal primo momento, senza difficili manovre Voi avrete un'ottima ricezione delle trasmissioni vicine; successivamente, quando avrete preso pratica dell'apparecchio Voi potrete aumentare considerevolmente la selettività e ricevere facilmente stazioni lontane.

Prezzo completo di valvole L. 1.200
(tasse governative comprese)

SIEMENS Società Anonima

Reparto Vendita Radio Sistema TELEFUNKEN
MILANO - Via Lazzaretto, 5
ROMA - Via Manin, 65
GENOVA - Via Cesare, 12
TRIESTE - Via G. Garibaldi 24
FIRENZE - Via del Giglio, 4

AGENZIA GENERALE PEL VENETO

Corso Popolo PADOVA - Via Maniegnia N. 2

Ing. E. BALLARIN & C. 25-14

Dott. Prof. Silvano Menghetti
Dottorato alla R. Università di Firenze
già in reparti chirurgici specializzati di Parigi, di Vienna e in cliniche della Germania

CASA di CURA
per malattie chirurgiche
trilicose
a 5 minuti dal Tram
per UDINE

Endoscopie
Via Urbinaria
parato dirigente
UDINE
Via Mazzini 7
Dalle 8 alle 12 - Vole 12

MOBILI

A prezzi ribassati
VENDITA ANCHE
A RATE

G. FILIPPONI

ELASTICI METALLICI BREVETTATI
Igienici - Smontabili - Regolabili - Soffici

UDINE - Via Poscolle 67 - UDINE

La domenica sportiva

Campionato di Calcio

I risultati

DIVISIONE NAZIONALE

SERIE A

- Pro Patria - Ambrosiana 1 a 1
- Bologna - Pro Vercelli 3 a 0
- Modena - Lazio 3 a 0
- Juventus - Livorno 1 a 1
- Genova - Triestina 1 a 0
- Milano - Casale 4 a 0
- Alessandria - Torino 1 a 1
- Roma - Brescia 3 a 0
- Napoli - Legnano 2 a 1

SERIE B

- Cremonese - Liguria 4 a 1
- Monfalconese - Palermo 0 a 0
- Serenissima - Lecce 2 a 2
- Florentina - Spezia 2 a 0
- Bari - Parma 1 a 0
- Padova - Lucchese 4 a 0
- Pistoiese - Novara 3 a 1
- Atalanta - Derthona 3 a 1
- Verona - Udinese 3 a 1

Divisione Nazionale

LE CLASSIFICHE

Incontri
G. V. N. P. P. F. F.

SERIE A

Juventus	17	14	1	2	40	14	29
Roma	17	10	5	2	37	16	25
Napoli	17	11	2	4	32	20	24
Bologna	17	11	2	4	31	17	24
Genova 1893	17	10	1	6	29	27	21
Modena	17	9	2	6	32	24	20
Lazio	17	9	2	6	33	20	20
Rosario	17	7	4	6	23	19	18
Brescia	17	6	4	7	21	33	15
Pro Vercelli	17	6	5	7	21	27	15
Milano	17	6	3	8	20	22	15
Alessandria	17	6	3	8	27	25	15
Ambrosiana	17	4	6	7	22	30	14
Triestina	17	5	5	7	16	24	14
Pro Patria	17	5	3	10	21	35	12
Legnano	17	3	4	10	14	27	10
Casale	17	3	2	12	16	39	8
Livorno	17	2	3	12	15	39	7

SERIE B

Florentina	17	10	5	2	32	13	25
Palermo	17	10	6	2	25	12	24
Bari	17	8	7	2	24	17	23
Atalanta	17	8	7	2	27	12	23
Verona	17	8	3	6	28	20	21
Padova	17	8	5	4	24	22	21
Novara	17	8	3	6	25	17	21
Cremonese	17	6	6	5	30	22	18
Pistoiese	17	7	3	7	24	20	17
Serenissima	17	6	3	7	24	25	16
Parma	17	6	3	8	27	33	15
Lucchese	17	6	2	9	17	30	14
Lecce	17	5	4	8	24	28	14
Spezia	17	5	3	9	18	30	13
Liguria	17	5	2	10	21	34	12
Monfalcone	17	4	4	9	15	35	12
Udinese	17	3	5	9	23	39	11
Derthona	17	1	4	12	11	32	8

Nella Nazionale A, stavolta, dei risultati che danno proprio nell'occhio ce ne sono pochi. Intanto nessun calciomercato è stato spugnato totalmente. Il fucile Legnano si è preso il lusso di dividere, a Napoli, la lotta coi partecipi, ciò che del resto sono riusciti a fare il Torino in quel di Alessandria e l'Ambrosiana in quel di Busto Arsizio. Degli altri risultati, regolari e precisi, onorevolissimi quello ottenuto dal rosso-alabardato della Triestina a Genova.

Nella Nazionale B, su tre calciomercati è stata innalzata bandiera bianca. Difatti il Bari è passato a Parma, l'Atalanta a Torino ed il Verona a Udine. E ciò non sembra per i colpi mancini della sfortuna ma bensì per la maggior solidità di tutte e tre le squadre ospiti. Per l'Udinese il colpo è stato più grave perché giunto in un momento in cui la squadra friulana sembrava essere approntata per spiccare un lungo vittorioso volo. Vorrà dire che ci mediterà sopra. Il Palermo, sul calciomercato Costanza Giano, ha sofferto un punticino di bianchi del Monfalcone e pure il Lecce di giulie ricompensa è stata premiata la sua trasferta nella città lagunare. Gli altri risultati sono tra quelli che vanno considerati di ordinaria amministrazione.

Sul fronte ucliano

L'Edera piega l'Olimpia e l'Italia pareggia col Pordenone

Hanno ieri continuato, fra grande interesse di pubblico entusiasta, le partite di semifinale del campionato friulano Ucl.

L'anziana Edera ha ospitato e battuto per due a uno, dopo novanta minuti di gioco tirati coi denti, la robusta Olimpia che la scorsa domenica aveva ragione del Pordenone.

L'Italia, reduce dalla netta vittoria riportata or sono otto giorni sull'Edera, scesa sull'infido calciomercato del Pordenone è riuscita a strappare un prezioso risultato pari (1 a 1), ciò che le permette di passare in testa alla classifica con tre punti, seguita dall'Olimpia (2), Edera (2) e Pordenone (1).

Gli scaligeri passano sul calciodromo Moretti

Verona - Udinese 3 a 1

(g. a. c.). — Pubblico notevole ieri al calciodromo Moretti per assistere all'atteso incontro di campionato tra friulani e veronesi. Pure presenti si trovavano parecchie autorità, tra cui il Podestà on. co. dott. Gino di Caporacco, il V. Segretario Politico dott. cav. Giacomo Luchini ed il signor Ugo Degani direttore dell'Ufficio sportivo federale.

La giornata, piena di sole, era soltanto offuscata da un leggerissimo vento, che la temperatura era sopportabilissima.

La partita ha appassionato; ha avuto insomma i suoi periodi limpidi e vivaci.

Più tecnica e volitiva delle due squadre si è indubbiamente rivelata quella bianco-nera. Essa nei primi tre quarti d'ora di gioco ha nettamente prevalso, specie nella seconda parte del tempo. La fortuna però non è stata dalla sua parte, che altrimenti non meno di quattro palloni avrebbero dovuto insediarsi nella rete degli scaligeri i quali recavano al braccio il lutto per la recente scomparsa del loro collega Dino Nolis, onorato al 30' di gioco, da pubblico e giocatori, con un minuto di commovente raccoglimento.

Se l'Udinese, con autorità di gioco e con cuore leonino, ha profuso nella difficile tenzone, o meglio nel primo tempo, i tesori d'ogni capacità costruttiva di azioni e di ardimento, il Verona dal canto suo ha messo in vetrina, nella ripresa, tutta la gamma delle sue risorse tecniche, fisiche e battagliere.

L'armoniosità del funzionamento dei reparti friulani non ha avuto nulla da eccepire; e da ciò ne è derivata una coesione superiore: la squadra marciava con tutti i suoi uomini, addentellati come ad un unico ingranaggio, fresca, decisa e possente. Ma nella ripresa, invece, quando ormai non c'era altro da pensare che alla conferma della supremazia ed alla vittoria, tanto necessaria, del bianco-nero, ecco che la situazione amaramente s'inverte: gli ospiti, come spinti da una forza invisibile, passano in forza all'offensiva e mettono la vittoria.

La vittoria del Verona non va discussa poiché è stata netta. Gli scaligeri, forse risparmiati nel primo tempo, si sono dimostrati degni della reputazione cui erano precedenti.

Considerazioni speciali sull'incontro va e la pena di farne o meglio è doveroso farne una sola e cioè che l'andicò friulano non è capace di tenere a fondo tutti i novanta minuti di gioco e che esso una volta disorientato non riesce più a rinfrancarsi. Le recenti sue partite, benché onorevolissime, parlano chiaro.

Naturalmente con l'odierna sconfitta la situazione dell'Udinese si è notevolmente aggravata, ma siccome c'è di mezzo ancora una buona metà di campionato da digerire e da sperare che, con le cure e premure dovute, la squadra campione d'Italia di prima divisione abbia a riprendersi e offrire ancora ai suoi ammiratori le gioie del successo e beninteso, quella di riuscire a salvarsi dai gorghi della retrocessione.

Le fast del gloco

I tempo: Udinese 1 - Verona 0

(I. p.). — Le squadre, dirette dal sig. Caironi di Milano, fischiatore deciso ed imparziale, prendono il seguente schieramento di gioco:

VERONA: Olivieri, Goretta e Bergamaschi; Favalli, Bernardi (cap.) e Corisi; Tomasi, Patuzzi, Cipriani, Bonisini e Biagini.

UDINESE: Francescutti, Tavano e Bellotto (cap.); Felini, Bonino e Zilli; Frossi, Agosti, D'Odorico, Fornarola e Bartsaghi.

L'Udinese vince il campo e gioca con il vento a favore mentre il Verona ha il sole alle spalle.

Al 1' una fuga di Frossi è ostacolata da Goretta, proprio quando l'ala destra bianco-nera stava per scoccare il tiro. I veronesi a loro volta rispondono con una discesa perfettamente lineare che si conclude con una parata a tutto di Francescutti su tiro di Bonisini. Gli udinesi sin dai primi minuti dimostrano una chiara superiorità di stile e di attacco che danno adito a sperare in una buona affermazione. Le poche incursioni degli ospiti vengono brillantemente represse con autoritari interventi della difesa bianco-nera che stronca sempre con sicurezza.

Dopo un calcio piazzato contro gli ospiti rimasto infruttuoso per rimessa a lato di Agosti, i giallo-bleu in una fluida discesa hanno modo d'impegnare Francescutti con un facile tiro di Biagini. Al 21' in una mischia prodottasi in area veronese, in seguito a un calcio di punizione, Bernardi libera di testa. Al 27' gli ospiti ripiegano in angolo: il conseguente tiro viene sventato da Bergamaschi. Qualche minuto appresso, un nuovo tiro, piazzato, battuto da Tavano, viene salvato miracolosamente da Olivieri. E' ecco all'azione che fruttò al bianco-nero l'unico punto della giornata. Bonino da metà campo manda a Frossi il quale smarcato dal proprio mediano viaggia tutto solo verso Olivieri, ma Bergamaschi interviene costringendo il bianco-nero a ripiegare sulla destra; questi infatti sta per operare il traversone, ma è trattenuto malamente dal terzino scaligero che lo

manda con le gambe all'aria. La conseguente punizione battuta da Felini è raccolta di testa da Fornarola che manda in rete mentre Olivieri è a terra tentativo disperato di acciuffare la palla: si è esattamente al 30'.

La palla è rimessa al centro, ma l'arbitro interrompe il gioco per un minuto di raccoglimento per onorare la memoria del giocatore veronese Nobis.

La reazione degli ospiti è piuttosto vivace, ma poco conclusiva; anzi gli udinesi riprendono le redini della partita costringendoli in angolo, punizione però che rimane nulla; quindi è la volta degli scaligeri di ottenere al 32' un calcio d'angolo che rimane innocuo.

Gli udinesi, incitati a gran voce dal numeroso pubblico, insistono all'attacco, e al 39' un insidioso tiro di D'Odorico viene respinto dal palo; il pallone, raccolto da Bartsaghi, viene spedito alle stelle.

La superiorità dei friulani in questi ultimi minuti è tale che se non riescono a segnare ciò si deve in modo precipuo al vigile e sicuro gioco svolto dall'intero reparto difensivo del giallo-bleu.

Al 43' un altro palo di D'Odorico salva la squadra veronese da un sicuro punto. La fine del tempo trova i bianco-neri protesi all'attacco.

II DIVISIONE

Udinese B-Adriatica Lido 4 a 3

(I. p.). — I cadetti bianconeri hanno avuto ragione della squadra lagunare dopo una partita abbastanza interessante ed il cui esito rimase incerto sino alle ultime battute.

I friulani privati sin dai primi minuti di gioco del loro condottiero, Modonutti, hanno stentato non poco a ritrovarsi, e benché minorati, sono riusciti a carpire una meritissima vittoria.

La difesa bianco-nera ha avuto in Schiffo il suo miglior uomo e Copat ha alternato delle meravigliose parate a delle uscite poco felici. La mediana ha svolto un gioco faticoso e redditizio ed infine la prima linea ha avuto in Vittorio un attaccante intelligente ed attivo e ben tre dei punti ottenuti dalla squadra udinese portano la sua impronta.

Gli ospiti sono apparsi di poco inferiori ai loro avversari ed hanno avuto in Girolami e Pontel i loro migliori uomini.

La squadra diretta dal signor De Jureco di Trieste così prendono il campo: UDINESE: Copat; Schiffo e Cotterelli; Dal Pont, Gori e Magrini; Melchior, Vittorio, Modonutti, Semintendi (cap.) e Valente.

ADRIATICA LIDO: Girolami; Alberti e Salmasi; Vio, Badiello e Novelli; Vianello, Pondel, Franzoli, Cavazzina e Ventura.

Gli ospiti al 21' si portano già in vantaggio con un'azione in linea coronata da una segnatura di Pandel.

I bianco-neri scossi dallo smacco, sferrano una impetuosa controffensiva ben arginata del resto dalla difesa bianco-rossa della quale emerge il portiere Girolami che si produce in numerose e smaglianti parate.

Al 33' giunge il punto dei friulani ottenuto da Schiffo su calcio di rigore, conseguenza di una carica irregolare di Alberti su Modonutti che venne colpito per atto di reazione.

La ripresa è di preitta marca bianco-nera. Rifulge ancora la bravura di Girolami che arresta dei fortissimi tiri. Al 18' Vittorio ottiene il secondo punto dopo essersi smarcato di ben quattro uomini: un vero capolavoro di astuzia e di tecnica.

Preme sempre Udine, benché giocante con soli dieci uomini. Al 20' ancora Vittorio ha modo di aumentare il bottino mettendo in rete un bellissimo pallone. Gli ospiti per nulla smontati dallo smacco parlano all'attacco costringendo la difesa bianco-nera a ripiegare in angolo. La conseguente punizione viene tramutata in punto da Vianello (35').

Al 39' Vittorio, raccolto al volo un traversone di Valente, assicura la vittoria ai propri colori.

Allo scadere del tempo gli ospiti ottengono l'ultimo punto, per merito di Cavazzina.

Retrazione	100	31	Gennaio	1931
VENEZIA	78	41	3	52
BARI	81	88	66	87
FIRENZE	48	26	79	55
MILANO	66	89	48	69
NAPOLI	10	13	26	22
PALERMO	69	14	12	46
ROMA	41	24	47	80
TORINO	29	56	76	5

CASA DI CURA
Dott. GUIDO PARENTI
SPECIALISTA
per malattie d'orecchio naso e gola
Udine - Via Cassignacco 5 - Udine

Dir. resp. DOMENICO DEL BIANCO

Il tempo: Verona 3 - Udinese 0

Sin dai primi minuti il gioco del veronese appare nettamente superiore a quello del primo tempo: la prima linea che era apparsa lenta e slegata svolge ora un gioco tecnico e veloce, mettendo continuamente in serio pericolo la difesa bianco-nera. Tuttavia al 3' i bianconeri usufruiscono di un calcio d'angolo che però non dà alcun risultato concreto. Al 12' un tiro piazzato contro Verona, battuto da Zilli, viene parato da Olivieri in stile perfetto.

Al 14' il primo punto degli ospiti. Tomasi rimette al centro un perfetto pallone; Francescutti eretta la parata, ma il pallone gli sfugge dalle mani dando modo a Biagini di ottenere un banalissimo punto.

La reazione del bianco-nero per poco non fruttò un punto su debole centrata di D'Odorico. Ed ecco al 21' gli ospiti ottenere improvvisamente il secondo goal della stessa natura del precedente: ne è l'autore l'interno destro Patuzzi.

Da questo momento gli udinesi si abbandonano in balla degli ospiti che continuamente martellano la casa bianco-nera.

Alcuni spostamenti nei reparti dei friulani non danno alcun risultato, anzi rendono il gioco maggiormente caotico. La partita volge alla fine ed il risultato sembra inchiodato sull'uno a due; ma al 43' una entusiasmata discesa degli ospiti è malamente repressa da Bellotto ai danni di Tomasi. Il rigore è tramutato facilmente in punto da Bonisini.

Una discesa d'ambo le parti, quindi la fine.

Il Bologna a Udine

Gli sportivi avranno modo di assistere il 22 del mese corrente — essendo in tal giorno sospese le gare di campionato — e giocandosi a Milano l'incontro internazionale Italia-Amstia — ad una partita amichevole veramente di cartello. Sarà difatti ospite dell'Udinese, al calciodromo Moretti, il forte squadrone del Bologna, uno dei più quotati della Nazionale A e che fra le sue file conta, quasi abilitato portiere, l'ex bianco-nero Cassetti.

Notizie sportive in breve

IPPICA. — Allippodromo Villa Ciani di Roma, il premio Duca e Duchessa d'Acosta di trentamila lire, è stato vinto da Peterbell davanti a Serena e Delia Donna.

Una classica gara di bel a Tarvisio

Il fiumano Sartorini vittorioso nel campionato regionale studentesco Carlo Giacomelli primo degli studenti udinesi

Ieri a Tarvisio si è svolta la prima gara di sci della stagione, essendosi disputato il campionato regionale per studenti indetto dal GUF di Trieste.

Alla gara hanno partecipato rappresentanti del GUF di Trieste, Udine, Piume e Gorizia: essa ha messo in evidenza la passione per gli sports invernali dei nostri giovani (78 iscritti, 62 i partecipanti) e la magnifica preparazione dei fiumani che sono riusciti nettamente vincitori.

Fino a venerdì tutta la Val Canale era senza neve; venerdì sera e sabato ha providenzialmente nevicato in modo che sul terreno vi erano venti centimetri di neve fresca.

Neve pesante quindi, che dato il percorso (chilometri 12 con 350 metri di dislivello) ha messo a dura prova i partecipanti.

LA GARA

La partenza ai concorrenti viene data dal dott. Suppani di Trieste, alle ore 9.30. Essa ha a luogo dal campo di esercitazioni posto dietro il cimitero. Fanno parte della giuria, oltre il dott. Suppani, che rappresenta la Fiss, i signori dott. Paolo Goitan e Pino Sgubini di Trieste, signor Giacomo Griffaldi di Udine, Ugo Verzegnassi di Gorizia. Alla partenza assiste anche un folto pubblico e qualche autorità, tra cui il signor Celotti che rappresenta il GUF di Udine.

Come dicemmo, la neve pesante e umida mise a dura prova i concorrenti, tanto che 26 dovettero ritirarsi durante il percorso. I signori Ferdinando Baldi ed Antonio Sperotto dovettero desistere dalla marcia in seguito a improvviso malessere, mentre Michele Lendvey ebbe slogato il piede destro.

L'incidente avvenne in piano sul passaggio di un rigo.

Altri incidenti: rotture di attacchi e di sci, causati dalla neve pesante.

Dopo un'ora dalla partenza, hanno inizio gli arrivi che sono salutati da grida festose, ed alle 13 nel salone dell'albergo Snablegger segue la premiazione.

Ecco la graduatoria:
1. Luigi Sartorini del GUF di Piume in 50'34" — 2. Amerigo Delfar, id. in 51'43" — 3. Raffaele Catti, id. in 52'27" — 4. Francesco Fagnoli, del GUF di Trieste in 56'43" — 5. Carlo Giacomelli, del GUF di Udine in 57'27" — 6. Michele Lendvey, id. in 58'27" — 7. Giovanni Scarpa, GUF Gorizia in 58'27" — 8. Federico Delmoro, Piume in 59'27" — 9. Carlo Alberti, GUF Udine in 59'51" e mezzo — 10. Giovanni Pellegrino, GUF Gorizia in 1'01"27". Secondo

Erberto Dode, Trieste; Del Mertello, Paolo Fiume; Gino Stefani avanguardista di Trieste; Giorgio Trevisini; Kozmann Guido di Trieste; Bernardo Cacciapuoti del GUF di Udine (in 1'53'39"); Giuseppe Scholer, Gorizia; Ubaldini Mario, Trieste; Franco Burini, GUF Udine (in 1'74'44"); Antoniani Giovanni di Trieste; Bruno Clonfero GUF Udine (in 1'10'23"); Carry Morsetig, Trieste; Luigi Griffaldi GUF Udine (1'13'30").

All'udinese Carlo Giacomelli vincitore del quinto premio fu assegnata la medaglia d'argento media, la medaglia vermella con castone come secondo milite universitario e la medaglia d'oro del Comune di Udine come primo studente della città di Udine.

Pordenone La commemorazione della Milizia

Ieri mattina con solenne cerimonia, presenti tutte le autorità, venne celebrato l'anniversario della Milizia. Il capo manipolo geom. Furian, davanti ai militi, a i giovani fascisti ed agli avanguardisti, ha tenuto la commemorazione pronunciando un vibrante discorso in cui ha esaltato la Milizia ed i compiti che essa svolge.

Al termine del discorso è stato salutato da scroscianti, rinnovati applausi.

Venezia IL NUOVO PRESIDENTE DELLA CONGREGAZIONE DI CARITA'

S. E. il Prefetto, con recente decreto, ha nominato Presidente di questa Congregazione di Carità l'Egregio sig. Giacomo Castellani fu Luca, in sostituzione del dimissionario signor Pietro Tomati.

Data la competenza amministrativa del signor Castellani, che fu anche assessore del Comune, e date le sue doti elette di mente e di cuore, egli potrà esplicare anche in questa carica un'attività proficua e benefica.

Congratulazioni vivissime.

Per tutti i lavori litografici

Opere scientifiche, letterarie, scolastiche, cartoline, biglietti, circolari, carte e buste intestate, materiale e stampa necessari ad Aziende commerciali, industriali, agricole, ecc., ecc.

TEOGRAFIA
Domenico Del Bianco e Figlio
PREVENTIVI A RICHIEDERE

LE CELEBRITA' MEDICHE DELL'ULTIMO TRENTENNIO

Seguono gli altri elenchi

AGOSTINI BOSSELLINI BOTTAZZI PEPERE

SCIENZIATI DI FAMA EUROPEA USANO L'ISCHIROGENO PER SE STESSI!

Perugia, 15 giugno 1927 - V
... convalescente di una noiosa, prolungata forma influenzale, ho ritirato particolare, sollecito giovamento dall'uso del Suo lodato ISCHIROGENO, che si è affermato ormai il migliore nei casi di astenia del sistema nervoso centrale, ed in tutte le forme di esaurimento dell'organismo, conseguenti a prolungate tossi-infezioni.

Prof. CESARE AGOSTINI
Direttore Clinica Psichiatrica R. Università di Perugia

Roma, 25 gennaio 1930 - VII
... mi farete cosa grata a mandarmi un po' d'ISCHIROGENO per uso mio personale.

Prof. PIER LUDOVICO BOSELLINI
Direttore Clinica Dermosifilopatica R. Università di Roma
Membro del Consiglio Superiore di Sanità

Napoli, 8 agosto 1930 - VIII
... prego l'Egregio Comm. Battista di volermi far tenere un po' d'ISCHIROGENO, per uso mio personale.

S. E. Prof. FILIPPO BOTTAZZI
Direttore Istituto di Fisiologia R. Università di Napoli
Accademico d'Italia

Milano, 23 settembre 1927 - V
... dopo le lunghe sequele di una grave infezione, io stesso ritrovai nell'ISCHIROGENO il rapido e potente rigeneratore delle forze.

Prof. ALBERTO PEPERE
Direttore Istituto Anatomia Patologica R. Università di Milano

Milano, 13 novembre 1930 - IX
... la prego di farmi tenere un certo quantitativo del Suo ISCHIROGENO che continuo a considerare, per esperienza già di anni, uno dei prodotti nostri fra i più efficaci dal quale ci si può sicuramente ripromettere i migliori risultati.

Prof. ALBERTO PEPERE

Documenti scientifici rari che nessuna specialità medicinale possiede!!